

SUMARIO**AXA Curso 2015-2016 Nº 2**

Publicaciones de este número:

TEORÍA, HISTORIA Y CRÍTICA:

- “Zaha Hadid en los ojos de las arquitectas de la UAX”. Yolanda Cónsul, Dolores Palacios, Isabel Sardón, Ana Lía Telesca, Valentina Siegfried.
http://www.uax.es/publicaciones/archivos/AXATYC16_001.pdf

TÉCNICA Y TECNOLOGÍA DE LA EDIFICACIÓN:

- “Atlas de S.3c en la U. Alfonso X El Sabio”. José Miguel Reyes González
http://www.uax.es/publicaciones/archivos/AXATTE16_001.pdf

PROYECTOS Y OBRAS:

- PFC “Residencia Moyobamba en Perú – Proyecto de Cooperación Humanitaria”. Entrala Bueso, Alfredo - Conv. Jun. 2016
http://www.uax.es/publicaciones/archivos/AXAPRY16_002.pdf

VARIOS:

- EDITORIAL AXA nº2 Curso 2015/16. Felipe Pérez-Somarriba
<http://www.uax.es/publicacion/editorial-axa-n-2-curso-201516.pdf>
- JORNADA MESA REDONDA: “Patrimonio e Identidad”
Mª Isabel Sardón de Taboada.
http://www.uax.es/publicaciones/archivos/AXACDE16_005.pdf

UAXA (Estudiantes y egresados UAX):

- PFC “Centro Interreligioso”. López Porras Marina - Conv. Feb. 2016

http://www.uax.es/publicaciones/archivos/AXAPFC16_003.pdf

© **del texto: Producción AXA**

Julio de 2016

<https://www.uax.es/publicaciones/axa.htm>

© **de la edición: AxA. Una revista de arte y arquitectura**

Universidad Alfonso X el Sabio

28691 - Villanueva de la Cañada (Madrid)

Editor: Felipe Pérez-Somarriba - axa@uax.es

Co-Editora: Isabel Sardón de Taboada - msarddet@uax.es

No está permitida la reproducción total o parcial de este artículo ni su almacenamiento o transmisión, ya sea electrónico, químico, mecánico, por fotocopia u otros métodos, sin permiso previo por escrito de la revista.

